

PEDRO MACIEL

FRAGMENTOS DO ROMANCE *Como deixei de ser deus*

3

O pensamento é o espírito do tempo. Quem você pensa que é? _ *Paisagens, isto é, ninguém.*

7

Ele pensa que é deus mas não passa de um pobre diabo. (...): **loucos guardam tristezas ancestrais.**

8

O que nos impede de construir pontes sobre os vazios? **Metafísica é recordar o mundo; física é lembrar do mundo o tempo todo.**

9

_ *Sereis como os deuses, conhecendo o bem e o mal. Por mim, só existiriam deuses humanos; homens já são por demais desumanos.*

10

(...):_ **ainda ouço o rumor do universo na passagem de uma nuvem.**

11

: tempo é a história da imagem e a memória da paisagem.

15

Tales, o primeiro a inquirir sobre as divindades, considerou Deus como um espírito que da água fez todas as coisas. Alcmeão deu divindade ao sol, à lua, aos astros e à alma. Pitágoras fez Deus um espírito espalhado pela natureza de todas as coisas de que nossas almas emanam; Parmênides, um círculo cercando o céu e sustentando o mundo com o calor da luz.

16

(...) a luz, como a lua, imaginam o céu escurecido. **A sombra do sol sobra no tempo.**

17

Empédocles dizia serem deuses os quatro elementos de que todas as coisas são feitas; Demócrito, ora que os signos celestes, constelações e seus movimentos circulares são deuses, ora a natureza que projeta essas imagens, e depois nossa ciência e entendimento. Platão dispersa sua crença por diversas formas: diz no 'Timeu' que o pai do mundo não pode ser designado; em 'As leis', que não devemos inquirir sobre seu ser; e em outros momentos, nesses mesmos livros, faz deuses o mundo, o céu, os astros, a terra e nossas almas.

18

Graças a deus que ninguém é deus!